**Игры и задания для запуска речи у неговорящих детей**



Переживаете, что ребенок никак не заговорит? Хотите заниматься дома, но не знаете с чего начать?

Проблема задержки речевого развития, в том числе и у **неговорящих детей**, становится всё более актуальной. Ответственным моментом в работе с безречевыми детьми будет создание потребности подражать слову взрослого. Это может проявляться в любых звуковых комплексах. Нужно создать условия, в которых бы у ребёнка появилось желание произносить *(повторять)* одни и те же звукосочетания неоднократно, поэтому игра является самым лучшим вариантом совместной деятельности.

**Начинаем говорить, играя**

**Игра** – ведущая деятельность у детей, запуск речи возможен только через совместные игры и занятия с взрослым. Начинайте с самых простых упражнений, чтобы ребенок мог легко их освоить и постоянно находился в ситуации успеха.

**«Буль-буль»**

Приготовьте большую миску с водой, цветные мелкие камешки, бусины, пуговицы, ракушки и пр. Бросайте вместе с малышом предметы в воду, повторяя на каждый бросок: «буль», «бултых».

**«Шарик»**

Для игры нужен маленький легкий мячик или обычный воздушный шарик (без гелия, иначе он сразу улетит). Его нужно подбрасывать вверх, приговаривая: «Ух! Ух! Ух!».

**«Индейцы»**

Ребёнок громко и протяжно произносит звук «А-А-А», хлопая ладошкой по губам.

**«Бегемот»**

Раздаётся из болота: «ААААА!». Грозный голос бегемота: «ААААА». Он болото стережёт: «ААААА*»*. Грозным голосом поёт: «ААААА!».

**«Ёжик»**

В слепленного ёжика ребёнок втыкает спички – иголочки со словами «коль – коль – коль».

**«Мы кормим зверей».**

Во время игр с ребенком очень легко пополняется словарный запас малыша, если говорить очень эмоционально. Например, взрослый предлагает ребенку покормить зверей: «Давай покормим зверей. Они проголодались. Они очень голодные. Кого мы будем кормить? Неси сюда котика, корову и собачку. Посмотри, как они просят кушать. Как котик просит кушать? *(пауза)* Мяу-мяу! А как коровка просит кушать? Му-у, му-у! Как собачка просит кушать? Гав-гав! А где наш мишка? Зови его скорей. Вот мишка топает: топ-топ-топ. Как мишка ходит? Топ-топ-топ. А теперь ставь стол. Поставил? Давай поставим зверей поближе к столу. Котика сюда, коровку сюда, а собачку куда? Вот сюда. А мишку давай поставим на стул. Пусть сидит за столом».

**«Говорящий мячик»**

Возьмите небольшой мячик, который помещается в ладошку, его можно связать крючком и наполнить рисом или крупой, тогда он будет еще мягко массировать детские ручки. Перекладывайте мячик из руки в руку и произносите сначала звуки (лучше начинать с гласных и звонких согласных), а потом, по мере освоения ребенком упражнения, и слоги: КИ-СА, МА-МА, БА-БА, ДЕ-ДА и т. д.

**Так же полезно развивать мелкую моторику рук:**

**Самомассаж с прищепками.**

 Для начала попробуйте выполнить упражнение сами. Прищепки должны быть не слишком тугими.

Бельевой прищепкой на ударные слоги стиха поочередно «кусаем» ногтевые фаланги: от указательного к мизинцу и обратно. После 1-го двустишия – смена рук.

Кусается сильно котенок-глупыш,

Он думает: это не палец, а мышь.

- Но я же играю с тобою, малыш!

- А будешь кусаться – скажу тебе «кыш»!

**Бусы и крупы**

В эту категорию входят игры с маленькими предметами. Это может быть все что угодно – бисер, бусинки, различные крупы и т.д.

Можно начинать с более крупных предметов. К примеру, большие бусы, которые ребенок будет с большим интересом перебирать в своих ручках.

Другой вариант – это крупы. Если вы впервые знакомите ребенка с **крупой,** и он с тревогой воспринимает все новое, то взрослому следует играть самому, демонстрируя при этом большое удовольствие.

**Прячем ручки**

Возьмите большую миску, высыпьте в неё крупу - гречку, рис или пшено, опустите в нее руки и пошевелите пальцами. Ребёнок непременно захочет присоединиться. Можно играть в прятки с ручками: «Где мои ручки? Спрятались. Давай и твои ручки спрячем?!». Можно потереть ладошкой о ладошку: «Так приятно!».

**Ищем секрет**

Спрятать можно не только ручки, но и игрушки, различные предметы, крупную фасоль.Предложите ребенку отыскать их. А если мисок будет больше и в каждой будет свой секрет, то без сомнения интерес возрастет еще больше!

**Раскладывание**

Раскладывать фасоль по ячейкам (можно использовать формочки для льда) двумя пальчиками или при помощи большого пинцета.

**Сортировка**

Можно добавить к этим занятиям какую-то цель. К примеру, перемешать в миске красную и белую фасоль. Подготовить две миски, желательно, красную и белую фасоль. Сортировать фасоль по цвету. Брать по одной двумя пальчиками.

**Рисование**

Насыпать на поднос манку (гречку, рис) ровным слоем.

Рисовать пальцем по подносу с крупой простые объекты(круг, квадрат, солнышко, цветочек).

К нетрадиционным методам развития мелкой моторики рук относятся: массаж с помощью шарика Су-Джок (с массажным кольцом) или аппликатора Кузнецова. Нетрадиционный материал предоставляет широкие возможности для тренировки мелких мышц кисти в различных видах деятельности, носящих игровой характер.

**Развития дыхания один из очень важных этапов коррекционного воздействия на детей.**

У большинства неговорящих детей наблюдается слабое поверхностное дыхание. А для произнесения целого ряда звуков, необходимо наличие сильной направленной воздушной струи.

**Дыхательные игровые упражнения, направленные на тренировку речевого выдоха**

Дуем на кусочки бумажной салфетки, ваты, через трубочку в воду — пускаем пузыри

Задуваем свечки — конечно, под строгим контролем взрослых

Делаем пособия на ниточках – бумажные бабочки, тучки, снежинки, и дуем на них

Пускаем кораблики с бумажными парусами из пластиковых стаканчиков в миску с водой и дуем в паруса

Показываем «ветерок» — дуем друг на друга

Сдуваем с поверхности пёрышки, шарики для пинг-понга

Дуем через трубочку в бутылку, накрытую крышкой с шариками пенопласта.

Помните, что с первого раза ребенок вряд ли поймет, как правильно выполнять упражнение, поэтому запаситесь терпением и объясняйте, показывайте снова и снова.

Занимаясь, каждый день по 10-15 минут, вы обязательно добьетесь успеха, и малыш порадует вас первыми словами!